

## 實地考察生態園藝

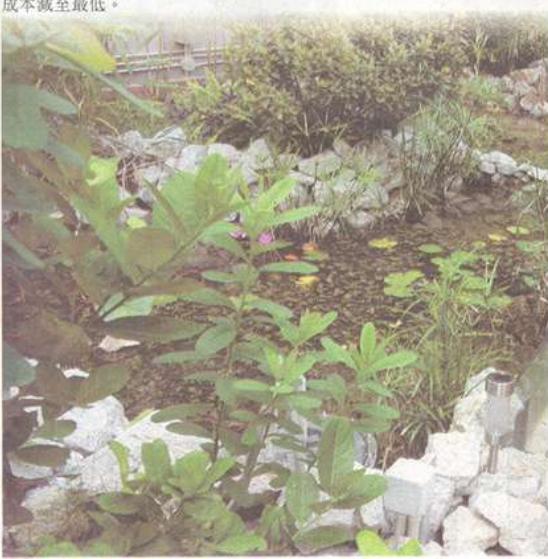
「生態園藝」跟一般常見的園藝活動不同的是，這概念以生態為本，以最少人為干預方式，在生活空間中營造生態環境。目的非單為人類觀賞，重點是達到生態平衡、符合道德生態，令棲息的物種更加豐富。單聽匯智技能培訓發展中心課程顧問張奎的說明，要掌握這概念並不易，因此他帶我們參觀位於天水圍的香港普通話研習社科技創意小學（下稱「科小」），這亦是課程的其中一個戶外考察地點。

選點科小，原因是該校近年積極推動生態教育，而且根據「生態園藝」的概念設計出一個能吸引物種棲息及自給自足的生態水池，是其他學校少見的。張奎表示，水池是仿照河流上、中及下游的生態環境設計，水池物料亦完全取材自然，包括池底以花崗岩砌成，水池周邊的植物亦是本地的原生物種，目的是吸引更多本地物種如蜻蜓、蜜蜂與蝴蝶在此棲息。「設計不刻意引入外來物種，亦不使用任何化學成分，希望以最少人為干預，令這個在石屎森林中的生態系統能自然平衡，同時又能增添生活趣味。」

## 結合自然資源發展

除了生態水池外，亦有蝴蝶園及樹木研習徑。該校校長唐佩慈表示，希望藉着這種生態環境提升學生學習興趣。「天水圍鄰近濕地公園及後海灣，生態物種豐富，為免學生舟車勞頓，因而按照自然環境，將生態系統的概念搬入校園，讓學生可以學習持續發展的理念。系統建立後沒有刻意干預，而蝴蝶園錄得的蝴蝶品種愈來愈多，水池的物種亦逐漸豐富，可見在非人為干預下，生態仍可自然平衡發展，這亦是我們希望學生學習到的知識。」

戶外考察是這課程的重點，同時，要掌握這種結合自然資源的生態園藝設計，亦要有一定的理論基礎。因此，課程會教授生態園藝與生態環境結合的基本要素、蝴蝶園生態營造、溪流生態生境營造概念、野花綠草、招蜂引蝶的方式等。另一位課程顧問張定安則表示，這概念可應用在社區、學校，以至屋苑，最重要是由生態園藝概念而發展的生態園地，可以自然按着四季的變化而有不同的景致，最便捷又多變化，加上不用人為干預，能夠將成本減至最低。



# 生態園藝 營造

## 人與自然 和諧空間

不少大型屋苑都以貼近自然環境為賣點，不過，屋苑內的草皮、流水或樹木設計，多是觀賞性質，對能否平衡生態幫助不大。有教育機構舉辦「生態園藝及生境營造新概念」證書課程，透過園藝設計與自然生態資源結合，進一步推廣可持續發展的自然生活理念。

撰文：梁穎恒 摄影：黎劍華 模特兒：Ming (Joint Hill)



■ 課程設計團隊（左起）研究助理陳錦鳳、顧問張奎、匯智技能培訓發展中心行政總監黃信文、顧問張定安與科小校長唐佩慈。



■ 生態水池側設有太陽能板，讓水池在不耗費能源下自行運作，吸引更多物種棲息，一舉兩得。



■ 生態水池池底設置 Web CAM，學員可透過屏幕了解水池底的變化。



■ 生態水池按照天然河流的上、中及下游的變化而設計。



■ 水缸的水草自然生長，蜻蜓喜歡在此產卵，繁殖下一代。