香港普通話研習社
科技創意小學

學校報告

2016 至 2017 年度

批核：_____

校監 梁兆棠 先生(MH)

(一)我們的學校

1. 宗旨

1.1 以「學生為主體」，培養學生自發的終身學習的興趣和能力，使能發展其個人的多元智能、創意的潛力及優良品格。

1.2 培養學生認識及愛護社會、國家及世界，並樂於貢獻及勇於承擔責任。

1.3 發揮香港普通話研習社「天下華人是一家，人人都說普通話」的精神，使學生能有效地與本地、國內及國外人士以普通話作溝通。

2. 辦學使命

2.1 以促進「全人教育」為方針，培養均衡、全面、具創意及重科技的新一代。

2.2 推動並特別強調以人性道德為核心的通識教育。

2.3 使師生及家長共享學與教的喜悅。

2.4 啟導學生主動發問，刻苦深思；自尊自重，服務社群。

2.5 使學生掌握恰當的社會、國家及民族意識；並擴闊他們對國際的視野。

3. 我們的學校

3.1 校董會成員架構

年度	辦學團體	校長	家長	教師	校友	獨立人士
16-17	7+1(替代辦學團體校董)	1	1+1(替代家長校董)	1+1(替代教師校董)	0	2
	58.4%	8.3%	8.3%	8.3%	0%	16.7%

3.2 上課日數

年度	校曆表中的 上課日數	供授課用的 上課日數
16-17	191	191

4. 我們的學生

4.1 班級組織及男女生比例

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
班數	5	5	5	5	5	5
男生人數	68	69	59	70	63	66
女生人數	57	60	64	63	65	61
學生總數	125	129	123	133	128	127

5. 我們的教師

5.1 教師資料 (包括校長)

學歷	師資訓練	學位	碩士	特殊教育培訓
16-17	54	54	13	17
佔教師總人數	100%	100%	24.074%	31.481%

(二)本年度關注事項的成就與反思

本校重點發展項目(一)：透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。

（1）課程發展組

1.1 推動教師專業發展，實踐優質的教學。

成就：

- 本學年繼續透過不同的專業支援或校本教師培訓(包括布魯姆 Bloom's Taxonomy 或祝新華的閱讀能力六層次)，提升教師的教學效能。
- 透過參與教育局或大專院校所提供的支援計劃，可以令本校課程發展更配合學生及時代需要，亦讓本校中文及普通話科教師能有機會接觸及運用不同的教學策略。2016-17 學年本校參與此計劃後，老師課堂活動豐富了，學生學習靈活了，計劃雖然只是第一年進行，但支援人員除了透過與參與教師的共同備課提供實際專業支援，同時亦為全校中文及普通話科教師主持專業培訓工作坊；來年有關支援將以校本規模延伸至小二及其他級別，讓有關課程繼續優化於已發展之級別。
- 本年度小四中文科教師參加教育局語文教育組校本支援計劃，內容包括思維教學課堂策略及在語文單元教學中加入 STEM 元素；計劃由教育局語文教育支援組張淑明博士作主要支援人員，張博士於學年中段，即一月份為所有中文科老師進行了一次教師工作坊，及與小四中文科任進行了全年 11 次共同備課及 8 次觀課。在教師工作坊中，支援人員帶領本校中文老師們商討把高層次思考滲入閱讀和寫作教學之中。100%參與的中文科老師表示恆常性備課會議、觀課及分享均能加深他們對高階思維教學策略的認識及靈活運用於課堂中，本校教師們對支援人員張博士的表現及所建議之活動感到滿意。參與計劃的老師均對思維教學有了更深的了解，並能將有關設計和教學技巧應用於日常教學之中。

- 另外，中文科到校支援人員於 2017 年 1 月 16 日到校為全校 21 位中文及普通話科教師進行教師專業發展活動，題目為「如何提升學生的思維能力—高階思維十三式的應用」。工作坊非常成功，100%參與教師表示的活動內容切合主題、活動內容提高了老師對有關課題的認識、對講者的表現感到滿意和對這活動感到滿意。
- 100%教師已於 2016 年 8 月 29 日接受三小時有關高層次提問的教學技巧的培訓。由資優教育組課程主任曾有娣女士(Mandy Tsang)主講「在一般課堂照顧學習差異及提升高層次思維」，透過不同科目的教學示例（主要為中文，英文，常識科），闡述如何利用十三招與情意五層次配合分層提問、分層課業設計、多元化教材、靈活分組的策略運用。
- 在數學科中，100%科任教師認為，課程發展主任與數學科科主任觀課有助提升教師的教學質素，使教師更重視提問技巧，亦使提問過程更有層次，能讓不同能力學生參與課堂活動，以致上課更專心投入。
- 在持分者問卷調查中，我對學校教師專業發展的觀感範疇中，84.9%教師同意學校舉辦的教師專業發展活動對自己的工作很有幫助，顯示教師對參與專業發展活動均持積極及正面的態度，來年學校可考慮深化教師專業發展活動，繼續提升教師專業素質。

反思：

- 在持分者問卷調查中，不足 65%教師同意學校的專業交流風氣已形成，顯示學校在這方面仍有待改善，可考慮來年以不同層面進行教師專業發展活動，以營造專業交流的氣氛，例如透過科組層面進行教師專業發展的培訓或鼓勵同科同級共同協作交流。
- 從持分者問卷中，只有 71.7%教師認為學校考績以發展教師的專業為成長目的，亦只有 75.4%教師認為學校考績有助自己的專業成長。故此，學校宜強化中層人員評課的能力及優化考績制度及內容，使學校可以朝向學習型組織發展，推動教師專業發展。
- 一直以來，本校教師均專注在課堂教學工作、發展電子學習及利用不同種類的課業發展各科課程，教師們實在需要多作對外交流，藉以提升教師對教學、對課程的眼界，以提升專業水平，故學校需要從多方

面著手以推動教師專業發展，包括安排教師出外進修或到友校觀摩、引入校外支援機構及營造校內分享平台，使教師們互相交流、分享和一起學習及成長。

1.2 優化課堂教學(第一階段)－豐富提問的層次。

成就：

- 2016-17 學年初期，課程主任把全體教師按任教科目分入中文、英文、數學及常識四科中，其中一個組別，再由科主任安排或科任教師自行組成每 2 至 3 位教師一小組，小組教師於全學年互相觀課或輪流觀課一次，觀課後教師進行檢討反思，以改進教學效果。本學年 14 位教師參與中文科、16 位教師參與英文科、12 位教師參與數學科及 10 位教師參與常識科同儕互相觀課。透過不同形式，不同教師組合之觀課，加上課後評課及教學反饋，令教師能互相學習、互相觀摩，藉以提升教師教學技巧及成效。
- 各科任在學年內完成了共同備課，在備課會時為課堂設計不同層次的問題，並於課堂中提出問題，有效提升教學策略，刺激學生思考。
- 按學校編配，課程主任或科主任進行了觀課，而觀課重點亦按不同層次問題的參考框架，觀課後再作出課堂檢討。從觀課所得，老師在課堂設計不同層次問題，課堂中不同能力的學生都有機會回應老師的提問，促進學生的思考及探究能力，並積極參與課堂討論。
- 100%教師認為進行同級備課及輪流觀課有助提升教學質素。教師能夠共同設計教案，觀課後進行檢討和分享教學心得，並於觀課紀錄表上記下改善建議以改進教學效果。
- 在中文科方面，透過科主任觀課所見，100%被觀課的教師都能在教學設計中為有關課題擬定不同層次的提問，並於課堂中提出問題，刺激學生思考及討論，課堂中不同能力的學生都有機會回應老師的提問。同時，在共同備課方面，100%中文科教師都能擬定不同層次的提問，並於課堂中提出問題，以刺激學生思考及討論。從該科同儕互觀紀錄所見，100%教師能擬定不同層次的提問，並於課堂中提出問題，刺激學生思考及討論。

- 在英文科方面，教師表示在共同備課中，都能根據布魯姆 Bloom's Taxonomy 的原則，設計不同層次的提問，而在課堂教學上，大部份學生都能適當地回應較低層次的提問，亦有較多學生能處理創造性提問。
- From coplanning forms and the response from the questionnaires, teachers were able to ask various types of questions based on Bloom's Taxonomy, including remembering, understanding, applying, analyzing, evaluating and creating. At least one type of high-order thinking question which is related to analyzing, evaluating or creating, was used in the lesson. Most of the students were able to answer those remembering, understanding, applying and creating questions. Through integrating those high-order thinking questions in the reading and writing lessons, it helped students develop their higher order thinking ability.
- 在數學科方面，100%數學科教師認為自己在課堂中有運用有層次的提問，以助提升學生的思維能力。
- 在常識科方面，100%教師認為自己運用有層次的提問，有助提升學生的思維能力。
- 在創意空間科方面，根據教師問卷調查，一至六年級皆有 100%的學生能利用六帽思維技巧中的黃、黑(一年級)，紅、白(二至六年級)帽子評鑑法進行創作。六頂思考帽子是著名學者 Edward de Bono 提出的思考工具，代表著六種不同的思考角度。在課堂內，教師必需透過不同層次之提問去幫助學生掌握這思考工具。
- 在持分者問卷調查中，96.2%教師表示同意自己在課堂上，經常向學生提問不同層次的問題，表示教師會使用不同層次的問題協助學生學習。
- 豐富提問的層次，是「提升學生思維能力」的第一步，本年度延續透過各科各級的共同備課及觀課，以不同層次之提問模式豐富課堂，目的是帶動學生思維能力的發展。

反思：

- 若要幫助學生能回答較高層次的提問，課堂提問活動必須經常性進

- 行，而且教師亦需要在問題設定上因應各級各班學生之能力及情況不斷改善或增刪，部份學生更可能需要教師多次提示及多加指導，故此需要加強主科(中英數常)之共同備課頻次，亦開展主科之單元教學設計，好讓定期之同級共同備課能有助改善教師課堂之提問設計，並能經常性應用於課堂中，以優化學生學習。
- 然而，在持分者問卷調查中，只有 68.7%學生表示同意在課堂上，老師的問題具啟發性，表示一半以上的學生會認為老師在課堂上的提問能啟發自己學習，惟由於學生的能力及理解力均有差異，高小學生尤其明顯，故教師在協助學生學習不同的思維策略的同時，亦需要照顧學生之學習多樣性。

1.3 優化課堂教學－(第二階段)協助學生利用不同的思維工作進行學習。

成就：

- 各主科(中英數常)於學年初已初步把不同的思維工具列於各科周年計劃之中，並大致完成所預期之目標。
- 2016-2017 持分者問卷調查，「我對教學的觀感範疇」中，84.6%教師表示同意本校教師經常教導學生學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等，其中學生運用概念圖及網上資源等，明顯是利用不同的思維工作進行學習的元素，這表示教師都有協助學生利用不同的思維工作進行學習。另外，超過 90%教師表示同意自己在課堂上，經常讓學生主動探索和建構知識。此外，88.5%教師表示同意自己在課堂上，經常安排不同的學習活動，例如小組討論和口頭報告等。
- 在中文及普通話科方面，透過科主任觀課所見，100%被觀課的教師都能在教學設計中為有關課題引用高階思維 13 式其中的策略，並於課堂中提出問題，刺激學生思考及討論，課堂中不同能力的學生都有機會回應老師的提問。同時，在共同備課方面，100%中文科教師能引用高階思維 13 式。從該科同儕互觀紀錄所見，100%教師能引用高階思維 13 式，並於課堂中提出問題，刺激學生思考及討論。

- 本學年中文科參與校本支援計劃，教育局語文教育支援組張博士為所有中文及普通話科教師進行了一次教師工作坊，及與小四科任進行了十一次共同備課及八次觀課。在工作坊中，張博士帶領中文及普通話科教師探討如何將高層次思考滲入閱讀和寫作中，工作坊後，100%教師表示工作坊能幫助他們對高階思維教學的認識及能運用於課堂中。同時，參與計劃的小四中文老師均對思維教學有更深的了解，並能將有關設計和技巧應用了日常教學之中，而學生對文章的理解亦更為加深，作文時文章的脈絡亦見非常清晰，效果尤其顯著。
- 在英文科方面，透過優化寫作課業，科任教師在課堂上均有思維教學之元素以協助學生建構知識，惟本年著力發展小三及小四課程，而且各級科任教師主要於共同備課中就課堂設計作初步交流，未能跟進有關成效，故英文科在協助學生利用不同的思維工具進行學習上，仍有待加強。
- Different thinking strategies, mind map and 6W thinking skills (when, where, who, what, why and how), were used in P.3 and P.4 writing assignments. Based on teachers' observation, 81.3% of P.3 students and 83.5% of P.4 students could organize and present their ideas logically and systematically in the writing assignments. Such thinking strategies could help students improve their organization and presentation of ideas in writing.
- 在數學科方面，數學科教師表示，學生能在課堂上積極投入運用（探究法）的學習活動。透過探究活動，刺激學生思考問題，掌握數學知識。100%數學科教師認為進行同級備課及輪流觀課有助提升教學質素，科任教師能夠共同設計教案，觀課後進行檢討和分享教學心得，並於觀課紀錄表上記下改善建議以改進教學效果。
- 在常識科方面，按學校編配進行常識同儕觀課的教師均設計不同層次的問題，以引導學生由淺入深地思考和探究。在學年內完成了一次同儕觀課，觀課後，老師間再就課堂內容作討論，加以改進。從觀課紀錄所見，教師表示同儕能善用不同的提問技巧，引導學生思考。
- 在創意空間科中，本學年在小一課堂中教授六帽思維技巧中的黃帽、

黑帽；在小二至六課堂中則教授紅帽、白帽，並鼓勵學生利用有關技巧，評鑑自己和其他學生的作品。根據教師問卷調查，小一至六科任教師皆表示全部100%的學生均能初步利用六帽思維技巧中的黃、黑(一年級)、紅、白(二至六年級)帽子評鑑去優化創作。

反思：

- 2016-2017 持分者問卷調查，「我對教學的觀感範疇」中，只有 67.8%學生表示同意本校教師經常教導學生學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等。只有 73.2%學生表示同意課堂上，老師經常讓我們探索問題。67.8%學生表示同意在課堂上，老師經常安排學習活動，例如小組討論和口頭報告等，顯示教師仍可增加課堂學習活動的頻次，以協助學生學習。
- 本學年以「協助學生利用不同的思維工具進行學習」為課堂目標，就教師觀察及反映，顯示部份科目之課堂曾教授不同的思維工具，亦有協助學生以所學之思維工具進行學習。在本學年所計劃之同儕互觀、校長觀課、主任及科主任考績觀課中，課堂也明顯地加入了思維工具的教授。
- 然而，若要協助所有學生學會利用不同的思維工具進行學習，教師仍需要在課堂設計上持續優化，明年除了需要加強主科(中英數常)之共同備課頻次，開展單元教學設計外，更計劃提升共同備課的層次，優化為「課堂教學研究計劃」(課研)，目的是透過教學設計及觀摩，教師能互相交流經驗及心得，以能優化課堂教學；及建立校本學與教設計資源，共建教學分享文化；課堂設計之焦點以強化課堂分組活動，並能提升學生之思維能力為主。

1.4 優化課業設計－加入高階思維的元素。

成就：

- 中文及普通話科方面，主要從改良寫作設計入手，加入六何法、心智圖去構思進行寫作，藉著深化寫作的輸入，提升學生思維能力，尤其在組織、分析能力，從而促進學生寫作成效。從教師的問卷調查中發現，超過 80%教師同意學生能利用六何法、心智圖去構思寫作大綱。
- 英文科方面，科任教師亦於寫作課業中加入思維元素，透過六何法及

心智圖去構思寫作大綱，學生能建構寫作的段落，再而組織成有意義的文章內容。

- Different thinking strategies, mind map and 6W thinking skills (when, where, who, what, why and how), were used in P.3 and P.4 writing assignments. Based on teachers' observation, 81.3% of P.3 students and 83.5% of P.4 students could organize and present their ideas logically and systematically in the writing assignments. Such thinking strategies could help students improve their organization and presentation of ideas in writing.
- 數學科方面，科任教師為小四至小六設計高階思維課業，根據教師之回應，學生能用心完成高階思維課業，以發展學生的思維能力。
- 常識科方面，學生能運用不同的思維工具，完成常識科之課業或專題研習。科任教師透過教導學生不同的思維工具(小一至三採運用「六何法」，小四至六運用「六何法」及「心智圖法」)完成課業。從學生在常識科之課業所見(包括常識簿及專題研習)，各班同學均能按教師之要求完有關任務，低年級同學能初步運用六何法簡單地解釋一些問題產生的原因，而高年級則能利用六何法及心智圖法作導向來分析問題存在的原因，這些方法都有助學生探究生活上或其他方面所遇到之問題。
- 創意空間科方面，則主要著力優化小一至三校本課業，加入六帽思維技巧內容，以提升學生思維能力。根據教師問卷調查，100%任教創意空間科多於一年的科任教師認為，經優化的課業能使課堂更順暢及有效。本學年亦調適小三及小四科學探究課題的相關課業及教學資源，務求學生能更深入地探究有關科學課題。
- 電腦科方面，本學年共成功打印了 83 份學生三維模型之作品，佔小六學生之 65.35%，較預計之 50%高出 15.35%。從學生作品能顯示學生懂得利用網上資源，加上自己之創意，建構成可打印之作品，另外，所有小六的科任教師均同意學生能運用合適的網上素材製作個人作品，或創作出屬於個人的作品，這證明課堂教學及課業設計能提升學生思維能力，幫助學生解決問題、主動探索和建構科技上之知識。

反思：

- 除了豐富提問的層次外，本學年亦於中、英、數及常四主科課業中，加入思維策略之練習，以幫助學生鞏固所學之策略。語文科(中普及英文科)於寫作課業上加入概念圖，英文科亦於讀寫課業(RW)中加入六何法及概念圖等練習；數學科則加入探究練習於數學活動工作紙中;至於常識科則分初小及高小而加入六何法之課業練習，這主要由於教師均希望藉著掌握基本之思維工具，有助於學生學習，明年除了繼續優化寫作課業外，科任教師亦會協助學生於課堂學習或其他科本活動上運用出來。
- 創意空間科為校本課程，自 2016-17 學年開始加入六帽思維技巧，以豐富學生的思考模式，明年仍需要繼續深化及發展有關思維技巧。
- 電腦科於本學年加入三維列印設計於小六課程中，透過使用三維軟件，學生需要把平面圖像設計成立體圖，再不斷改良修改直至能印製，明年會繼續優化有關課程內容；本校亦因配合 STEM/STEAM 時代之發展，於 2017-18 年小五下學期加入 TinkerCAD(3D printing)課程，下學期加入 Scratch 課程，再計劃於 2018-19 年度下學期加入 Micro:bit 課程，以強化高階思維之學習元素。
- 另外，為了令學生更能掌握思維策略，下學年將優化主科(中英數常)共同備課之安排，除了加強次數外，亦要求各科任教師按需要設計能提升學生思維能力之課業及課堂學習活動，好讓學生能學習不同的思維策略，並應用於日常生活之中。

1.5 優化數學科拔尖課程設計

成就：

- 數學科拔尖課程設計中，參與學生能顯出積極態度，而拔尖課程將題目分類整理，讓學生有系統地接觸不同種類的數學難題。在學習的過程中，教師鼓勵學生運用多種方法去解決數學問題，甚至學習改寫題目以增加挑戰性，然後同學間彼此討論和分享解題心得，因而激發學生對學習數學的興趣及提升思維能力。學生積極參加校外比賽，在「華夏盃」全國數學奧林匹克邀請賽、數多酷比賽及其他中學舉辦的數學

比賽中都有良好表現。

反思：

- 拔尖課程在本校運作多年，本學年加入思維策略的應用於拔尖課程中，學生能運用相關策略來解決問題，來年盼繼續深化有關策略，並因應不同學生能力微調已發展的策略。惟課程只是短期性，每年只提供約 15 課節之訓練課程，加上被選拔之學生亦未有長遠規劃，故課程組建議重整資優教育政策以協助學生長遠之發展。

（2）中文及普通話科

2.1 透過在閱讀課中運用不同的思維工具優化課堂教學，以提升學生的思維能力。

成就：

- 本年度的目標是透過多層次提問，提升學生批判性思考能力、解決問題能力和創造性思考能力。在實行時以祝新華教授所提出的閱讀能力六層次及高階思維十三式為基礎，在閱讀課中進行多層次提問及討論。透過科主任觀課所見，被觀課的教師都能在教學設計中為有關課題擬定不同層次的提問及引用高階思維 13 式，並於課堂中提出問題，刺激學生思考及討論，課堂中不同能力的學生都有機會回應老師的提問。
- 在共同備課方面，透過建立學習圈，大家相互協作，進行專業交流，教學設計更見縝密，能透過有序的提問引領學生思考，發展學生思維能力。從同儕互觀紀錄所見，教師表示同儕觀課能優化及調適課堂的提問技巧、效能，促進學生思考。
- 另外，本校今年參與校本支援計劃。教育局語文教育支援組張淑明博士為所有中文科老師進行了 1 次教師工作坊，與四年級科任進行了 11 次共同備課及 8 次觀課。在工作坊中，張淑明博士帶領老師們討論如何將高層次思考滲入閱讀和寫作中。百分之一百的老師表示工作坊、共備能加深他們對高階思維十三式的認識及運用於課堂中。老師們對張淑明博士的表現及活動感到滿意。而在張淑明博士的帶領下，參與計劃的老師均對思維教學有了更深的認識，並能將有關設計和技巧應用了日常教學當中，而學生對文章的理解亦更為加深，作文時文章的脈絡亦非常清晰。

反思：

- 為了優化課堂教學，以提升學生的思維能力，本年度除了延用去年祝新華的六個提問層次，並加入了高階思維十三式。根據教師課堂觀察及學生課業表現，可見不同程度的提問及思維方式能有效引發學生參與討論。至於師生討論、學生之間的討論均能引發學生思考，故來年應繼續深化相關技巧，以促進教與學。為此，本科來年度將會繼續參與教育局校本支援計劃，以提升教師運用相關技巧的能力，及讓學生更好地掌握有關思維方法。

2.2 優化中文科校本寫作。

成就：

- 從問卷顯示，老師均能在課堂中使用祝新華的提問六層次及高階思維十三式去透過不同的提問引導學生建構作文大綱。有 90%任教三至五年級的老師，同意在寫作前會引導學生進行審題，圈關鍵字，以減少學生離題；有 80%老師會引導學生在寫作前用六何法、心智圖去構思寫作大綱，而透過這些方法，學生的作文內容更豐富、結構更有條理。尤其寫記敘文中，超過 80%的老師同意學生能清楚交代事件的起因、經過及結果。可見不同的思維方法能有效擴闊學生於寫作時的思考空間。

反思：

- 在作文課加入不同的高階思維招式，能使學生在作文時多思考，加強學生作文的組織和內容，此模式可繼續推行。而為了讓學生能把所思所想表達出來，來年會繼續推行閱讀計劃，鼓勵學生多閱讀，積累詞匯和培養語感。

2.3 提升學生對文學作品鑒賞的能力，加深對文學作品的熱愛。

成就：

- 拔尖課程學生的反應不錯。今年共有 10 名五年級學生參加了 10 次拔尖課程，分別研讀了《二十年後》、《母愛》及一些關於積極人生的篇章等。根據問卷調查，學生都喜歡老師能利用高階思維招式引導學生理解作品，並表示文章能啟發他們思考人生的意義及擴闊他們的視野、思維。學生表示往後會繼續閱讀關於人生意義的文學作品。

反思：

- 學生對於拔尖課程所讀的篇章相當感興趣，也能認真閱讀及思考，能在老師的引導下加深對文學作品的認識及熱愛。來年會對教材進行篩選，保留學生感興趣及有研習性的作品，並加入人物傳記題材，讓學生能更全面接觸不同類型的文學作品。

（3）ENGLISH

3.1 Develop students' thinking ability .

成就：

- From coplanning forms and the response from the questionnaires, teachers were able to ask various types of questions based on Bloom's Taxonomy, including remembering, understanding, applying, analyzing, evaluating and creating. At least one type of high-order thinking question which is related to analyzing, evaluating or creating, was used in the lesson. Most of the students were able to answer those remembering, understanding, applying and creating questions. Through integrating those high-order thinking questions in the reading and writing lessons, it helped students develop their higher order thinking ability.
- Different thinking strategies, including mind map and 6W thinking skills (when, where, who, what, why and how), were used in P.3 and P.4 writing assignments. Based on teachers' observation, 81.3% of P.3 students and 83.5% of P.4 students could organize and present their ideas logically and systematically in the writing assignments. Such thinking strategies could help students improve their organization and presentation of ideas in writing.

反思：

- According to the focus inspection report, questions were set to check students' understanding of vocabulary and basic comprehension of ideas in the written texts. However, some of the analyzing and evaluating questions did not require students to make use of contextual clues in the texts. Some questions on helping students construct meaning from texts were seldom asked, but they were important to develop students' language

- skills. Therefore, teachers need to continue applying such strategy in the lessons and focus on setting questions to develop students' language skills. It is suggested to provide teachers with materials or guidelines as reference. Teachers can also coplan and share their ideas in the regular coplanning meetings for each unit.

3.2 Enhance writing skills through teaching sentence formation .

成就：

- Pre-writing tasks were added to P.1-4 writing assignments in the year. The pre-writing tasks were related to sentence formation, i.e. basic sentence structure, including subject-verb sentence, subject-adjective sentence, subject-verb-object sentence and ubject-verb-object-place/time sentence and sentence with the use of connectives (because / and) and prepositions (in / at) which were used in P.1-4 writing assignments. According to teachers' observation and the students' assignments, 95.2%, 83.8%, 86.2% and 85.7% of P.1, P.2, P.3 and P.4 students were able to write sentences with correct sentence patterns respectively. Most of the students managed to write correct sentences in the writing assignments.

反思：

- Sentence-making pre-writing exercises were added to P.1-4 writing assignments in the year. Most of the students had the basic concept of accurate sentence structure. They were able to form sentences with the correct order of components. Students could present information, ideas and feelings more clearly and accurately. It shows that such strategy could improve students' writing ability. Therefore, it is recommended to extend such practice to higher level.

(4) 數學

4.1 透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。

成就：

- 本年度的目標是透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。通過參加提問技巧講座，有助提升教師的提問技巧，課堂內提問有層

次，讓不同能力學生有機會參與活動，引導學生深入思考解決問題。教師設計運用（探究法）的學習活動及高階思維課業，讓學生積極投入學習活動，用心完成高階思維課業。透過相關活動，有助發展學生的思維能力。

- 拔尖課程有系統地讓學生接觸不同種類的數學難題。過程中，教師鼓勵學生運用多種方法去解決數學問題，甚至改寫題目以增加挑戰性，同學間會彼此討論和分享解題心得，因而激發學生對學習數學的興趣、提升思維能力，並有助提高自信心。

反思：

- 本年度安排培訓教師提問技巧的講座，有助提升教師的提問技巧。教師運用多層次提問的技巧，刺激學生思考。一至三年級的學生積極投入運用（探究法）的學習活動，四至六年級的學生用心完成高階思維課業。透過相關活動，有助發展學生的思維能力，來年將擴展兩項活動至全校推行。

4.2 提升數學科教師教學技巧。

成就：

- 教師進行兩次同級備課及一次輪流觀課活動，能提供機會讓老師共同設計教案和彼此交流教學心得，觀課後再進行檢討，修訂教案以改進教學效果。100%教師認為進行同級備課及輪流觀課有助提升教學質素。本年度課程發展主任與科主任觀課重點是提問技巧，教師特別重視提問技巧的運用，使提問更有層次，讓不同能力學生參與課堂活動，以致上課更專心和投入，此安排有助提升教師的教學質素。

反思：

- 同級備課及輪流觀課能提供機會讓老師共同設計教案和彼此交流教學心得，有助提升教師教學技巧，故此來年計劃增加同級備課的次數。課程發展主任與科主任觀課著重提問技巧培訓，這樣能使老師專注於研習該教學技巧，從而得到較明顯的改進。這些策略有助提升教師的教學質素，來年應繼續推行。

(5) 常識

5.1 透過於課堂內運用多層次提問，激發不同能力學生積極參與課堂討論。

成效：

- 本年度各年級展開了共同備課，各科任在學年內完成了一次共同備課。在備課會時，教師為課堂設計不同層次的問題，並於課堂中提出問題，有效提升教學策略，刺激學生思考。而按學校編配進行常識同儕觀課的老師均能設計不同層次的問題，在學年內完成一次同儕觀課，引導學生
- 由淺入深地思考和探究。就教師觀課後的回饋可見，觀課教師表示同儕能善用不同的提問技巧，引導學生思考。
- 另外，課程主任或科主任進行觀課時，觀課重點亦以不同層次問題的參考框架。從觀課所得，老師在課堂設計不同層次問題，課堂中不同能力的學生都有機會回應老師的提問，促進學生的思考及探究能力，並積極參與課堂討論。

反思：

- 在課堂中運用多層次提問，為本學年關注事項，讓教師對提問更為重視，亦提升了教師設計不同層次問題的能力，引導學生由淺入深地思考和探究，成效不俗。而提問是課堂中最常用的教學策略，故應繼續鼓勵教師在課堂上進行運用相關的技巧，促進教與學。

5.2 學生能運用不同的思維工具進行學習。

成效：

- 本年度常識科計劃透過教導學生不同的思維工具，以促進學生的學習。本年度一至三年級擬定學習及運用「六何法」，四至六年級則學習及運用「六何法」及「心智圖法」。從學生課業所見(包括常識簿及專題研習)，各班同學均能按老師要求完成課業：低年級同學能運用六何法簡單地解釋一些問題產生的原因；高年級則能利用六何法及心智圖法作導向來分析問題存在的原因，可見計劃有成效，擬定教授的思維方法亦有助學生探究問題。

反思：

- 本學年由教師先教導學生不同的思維工具，讓各年級學生學習了較

易掌握的「六何法」，高年級則再多學「心智圖法」，令學生能較快速及從較多角度掌握事情的真相。從學生的課業顯示，學生已初步掌握相關思維工具，明年應按預定之三年進度，於低年級深化「六何法」及教授「推測後果」，於高年級深化「六何法」及教授「比較異同」。為了讓這些思維工具可以成為學生將來的學習工具，老師應多在課堂上進行相關活動，或以此為資料搜集的功課，讓學生熟練地以此協助思考。

(6) 電腦

6.1 學生能對所獲取的資訊作出批判性思考，並創作屬於個人的作品。

成就：

- 學生能以六何法對所需之設計進行分析，再於不同的平台上搜尋所需的資訊，繼而作出批判性思考，經篩選及改造後才能創作出屬於學生個人的作品。

反思：

- 學生於搜尋素材時，有時需要以中文進行輸入，但由於學生未能熟練地使用中文輸入法，以致老師於指導學生輸入所需之中文字時花費大量時間，建議加強中文輸入法練習，以對應社會之發展，減少因語文之隔閡而阻礙學生發揮。

(7) 創意空間

7.1 於課程設計中加入評鑑教學及優化低年級課業設計。

成就：

- 透過教師工作坊的教學經驗分享，可以看見教師對六帽思維技巧之運用已比以前掌握得更好。根據教師問卷，一至六年級皆有 100%的學生能利用六帽思維技巧中的黃、黑(一年級)帽子及紅、白(二至六年級)帽子評鑑法進行創作。100%任教創意空間科多於一年的科任教師認為，經優化的課業能使課堂更順暢及有效。

反思：

- 雖然老師們對六帽思維技巧與評鑑中的運用已有進步，但仍有老師

未能有效指導學生適切地找出作品需要改善的地方。建議同級教師之間多作教學交流，以提升學生的批判及創意解難能力。

本校重點發展項目(二)：培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。

(1) 訓輔組

1.1 培養學生的責任感和守規的態度。

成就：

- 為加強學生的責任感和守規的態度，本年度訓輔組舉辦「榮譽卡」和「欣賞你」兩項活動。「榮譽卡」活動共分八期進行，分別為：天天準時上學、保持書包整潔齊全、天天交齊功課、適當時間上洗手間 (低年級)、天天拍卡點名 (高年級)、天天寫齊手冊、天天帶齊上課用書用品及保持座位整潔。活動推行前，訓輔組會為每一個學生準備一張小錦囊，以提醒學生該月份之目標及達標方法。活動後，請班主任記錄達標學生人數，再交由訓輔組發出榮譽卡。全年共有2970 人次獲發榮譽卡，平均每一位學生獲發 4 張榮譽卡，這表示學生平均能完成 4 項目標。小錦囊能起提醒作用，榮譽卡確能強化學生良好行為。
- 至於「欣賞你」活動，分別於 10 月份、12 月份及 5 月份推行，活動主要讓學生向同學、老師和家長表達感激之情。藉此讓學生學會感恩，同時鼓勵學生正面之行為。第一期活動配合香港品格日 2016 同期推出，活動反應熱烈。學生積極向自己欣賞的同學表達感謝，更向老師及父母表達感激之情。無論家長、同學或老師，收到感謝或欣賞均表示欣喜。活動確能提升同學多幫忙身邊人，同時能讓學生學會感恩。
- 根據持分者問卷調查所得，83%教師、79.8%家長及 78.4%學生均認同學校積極幫助學生建立正確的價值觀。由此可見，無論教師、家長或學生都知道學校重視學生的責任感和守規的態度。

反思：

- 本年度之「榮譽卡」活動會為每一位學生預備小錦囊，無論發出錦囊或收集記錄頻繁，難免為老師帶來工作負擔。來年可簡化活動安排，並與「BINGO 目標我做到」及「班級經營活動」結合。既可提升學生之守規能力及態度，也可減省繁複行政工作。
- 至於「欣賞你」活動十分有意義，訓輔組希望積極推動感恩文化，從而加強學生之守規能力。來年會加大推動該活動之力量，並把感恩文化由學生推展至家長，希望能把愛的文化擴展至整個校園。
- 從持分者問卷調查所得，76.2%家長表示學校能使其子女懂得自律守規；52.1%學生表示同學能守規；當中有 21.6%家長及 36.5%學生表示中立。從數據可見，仍有需要提升學生內在素質。故建議於來年，多舉行一些建構內在素質的活動，如：有禮校園、BINGO 目標我做到等。

1.2 透過校本活動，增強學生自我管理的能力。

成就：

- 本年度訓輔組主要以「自理自律 Super Kid」及「BINGO 目標我做到」兩項活動，加強學生自我管理能力。「自理自律 Super Kid」活動於上學期配合德育及生活教育課季訓「自我管理」進行，訓輔組負責組織及安排各級週會課堂活動，並由各級德育及生活教育課負責老師教授，並完成自理自律 Super Kid 工作紙。該活動於下學期繼續推展，並於總評後由各班主任與學生檢視達標情況，和給予印章鼓勵。活動過程中，全校學生能為自己於學習、健康、家庭等方面訂定三個目標。於製訂目標後，他們均能按目標訂定實踐方法。於學期末檢視時，超過九成學生能達到一個或以上之目標(一個目標：17.9%；兩個目標：33%；三個目標：40.2%)。學生於活動過程中，學會訂立目標的方法、執行技巧及自我檢視的能力，若學生能把技巧應用於日常生活及學習中，定能做到自理自律。
- 「BINGO 目標我做到」活動於上學期開展，先由訓輔組向學生宣傳

「BINGO 目標咭」之使方法，並定期提醒學生邀請同學、家長和老師協助檢視達標情況並簽署作實。全學年，共有 98.7%學生完成不少於三項目標；當中更有超過一半人(57.6%)能達到 10 項以上目標。從老師觀察，學生能處理基本自理之需要，亦能伸展至幫助同學及老師。甚至，我們能見到部分學生學會分擔家務，並製訂溫習時間表進行學習。由於「BINGO 目標我做到」活動與榮譽卡、欣賞你及自理自律 SuperKid 緊扣，學生於過程中以完成目標為核心，於過程中學生學會自理自律的重要性及提升了個人素質。

反思：

- 「自理自律 Super Kid」已推展兩年，有一定成效。來年可把活動交由德育及生活教育組重整，並編入生活教育課課程之中，讓學生能把訂定目標之好習慣延展。至於「BINGO 目標我做到」活動全年推行，「BINGO 目標卡」容易遺失，收集記錄亦不容易。來年可考慮精簡活動安排，以便活動之推展，並減少老師之行政工作處理。

(2) 德育及生活教育

2.1 培養學生自律及自我管理的能力。

成就：

- 根據資料顯示，93%的小三至小六學生已養成自我收拾書包的習慣；87%的學生能每天準時起床；再者，94%的學生表示明白盡責守規的重要性；更甚者，83%的學生表示自我管理能力較去年進步。由此可見，我們可以知道學生不但從知識方面了解自我管理的重要，更透過一些日常的行為，表現出他們真得能做到知行合一。所以我們知道，他們在知識、技能和態度方面皆有進步。

反思：

- 透過品德教育以及各項活動配合的雙管齊下政策，學生於收拾書包、準時起床等自我管理能力方面都有所進步。由於好習慣是需要時間培養的，因此來年度仍會按照我們的三年計劃，繼續深化學生之自我管理能力，真正做到自理自律，言行一致。

2.2 透過校本德育課程，培養學生自律及自我管理的能力。

成就：

- 本校德育及生活教育課程主要是以季訓的形式來推行，本年度我們透過季訓，培養學生自律、自我管理能力及禮貌等德行，再以培養學生堅毅的能力作為主線， 鞏固其三個季訓中所學，從而內化他們的行為表現。課程的組織是由廣度的多元，乃至以堅毅精神作為主軸，提升他們在各方面的表現。
- 課程的設計是以單元的形式，在每個課題上老師設計一系列的活動及以名人故事及以時事討論，讓學生可以從不同的角度思考慮德育的重要性，再讓學生引申出為何我們在社會上與人相處需要有這些品德。故此，我們的課程是著動啟發性，遠多於單一的灌輸。

反思：

- 老師以生活化的技能訓練入手，配合不同年齡學生的能力，教導學生如何處理日常生活中的問題，再擴展至將技能持之以恆的去應用，培養學生堅毅的性格。在推廣方面，教師運用了不同的手法及媒體，如影片示範、生活技能大挑戰等活動，使學生覺得有趣而生動，能積極參與，此乃課程成功的重要一環。

2.3 透過校本德育活動，培養學生自律及自我管理的能力。

成就：

- 在德育活動方面，本年度推行一連串培養學生自律的活動，冀能提升他們的自我管理能力，包括有「自我收拾書包」，透過影片教學，讓學生學會如何有效地收拾書包;「生活技能大挑戰」同樣是透過影片教學，並透過獎賞計劃，提升低小學生對做家務的興趣、高小學生的技能具挑戰性，所以此活動亦具吸引力;「每天一帕」及「BYOB」活動是希望透過長期的推廣，培養學生養成帶手帕及食物袋的好習慣，學會自理;「榮譽卡」設八期，每期均設小錦囊作提醒，強化學生良好行為，此活動確能強化學生良好行為。此外，學生透過「欣賞你」活動，除了向自己欣賞的同學表達謝意外，更可向老師及父母表達感激之情，同時亦可以藉此活動，引起學生以被欣賞者為榜樣，學習他們的好行為，培養他們的自律性;「自理自律 Superkid」希望透過由學生自行製訂學習、服務、自律目標，以強化他們的良

好行為。由於目標自訂，因此容易達到，能增強學生的成功感，活動具成效。
反思： ● 校本活動能配合周年計劃書，且具吸引力，因此已具有一定成效，但仍有改善空間，因此德育明年會優化各項活動，繼續推行，加強宣傳，減少要老師跟進的次數，希望學生能提升自我管理能力，真得能做到自理自律。

(3) 視覺藝術科

3.1 培養學生的責任感和守規的態度。

成就： ● 根據老師的課室清潔記錄表顯示，上繪畫課題時，學生清潔課室的分數較好；做手工的課題時，課室清潔的分數較不理想，又因本年手工的課題比往年多，所以本年的清潔分數比往年的較低，只有76.3%的班別能在老師的引導下自律地執拾用具及材料，確保課室清潔。 ● 另外，為鼓勵學生準時完成視藝作品，且作品能達到課題要求，所有能達至目標的學生會獲一張『欣賞你』的嘉許狀。本年獲發嘉許狀的學生有 662 人，有 79.4%的學生能準時完成指定課題。
反思： ● 課室清潔記錄表顯示，做手工的課題時，課室清潔的分數較不理想，故明年做手工課題時，需預留多些時間讓學生收拾課室。 ● 另外，為提高學生達標人數，開學時老師會派發一張『欣賞你』的嘉許狀樣本，希能不時提醒學生，準時交功課及用心完成作品。

3.2 透過不同的校本活動，增強學生自我管理的能力。

成就： ● 本年度安排了四次校內及校外視藝活動，第一次活動於一六年十二月十三日（星期二），安排了雕塑組的二十二位同學參觀了《藝術門》，體驗多感官裝置藝術，帶隊老師 100%覺得學生的表現良好。第二次活動於一七年一月十七日（星期二），安排了四十位五年級學生到深水埗實地了解及體會橫街小巷中的塗鴉作品，帶隊老師 100%

覺得學生的表現良好。第三次活動在一七年三月八日(星期三)，安排了三年級 B 班及 D 班的學生到荃灣公園廣場，參與「Melodia 劇場體驗及外展社區藝術計劃」活動，帶隊老師 100%覺得學生的表現良好。最後一次活動在一七年二月二十七日（星期一），安排了全級四年級學生參與「藝術館出動」活動，帶隊老師只有 80%覺得學生的表現良好。另外，一七年二月十三日(星期一)，安排了五年級學生在本校禮堂聽塗鴉講座，參與老師 89.3%覺得學生的表現良好。所以整體約 90%的學生能遵守各項參觀活動的要求，能達到良好的自我管理能力。

反思：

- 在校外活動方面，學生自律及守規的表現良好；可是在校內活動方面，學生的自律守規的表現比校外的活動差一些。這是因為在校外活動出發前，老師都有特別提醒學生要注意的事項，故以後不管是校內活動，還是校外活動，老師都要特別向學生提醒要守規，好讓學生刻意的記着自己的本分，要有較好的表現。

（4）音樂科

4.1 培養學生自律及自我管理的能力。

成就：

- 本年度音樂科安排了二至四年級學生於學校禮堂欣賞音樂會，並帶領五年級學生前往屯門大會堂欣賞音樂會。根據教師問卷調查顯示，大部份教授二至五年級老師都同意透過教導學生遵守音樂會禮儀，能夠培養學生自律及自我管理的能力。學生表現量表亦反映出，大部分三至五年級學生能夠在欣賞音樂會的過程中遵守音樂會應有的禮儀。
- 此外，所有三至六年級老師一致同意透過獎勵，能夠增強三至六年級學生，在每節音樂課必須帶備牧童笛上課之意識，能夠培養學生自律及自我管理的能力。根據獎勵紀錄，本年度獲獎的學生人數百分比超出預期，反映出計劃有顯著的成效。建議明年繼續積極推行有關計劃，進一步提升學生自律及自我管理的能力。

反思：

- 本年度音樂科安排了二年級學生到學校禮堂欣賞音樂會，學生表現

量表反映出部分二年級學生未能在欣賞表演期間保持安靜，亦有部分二年級學生未能用掌聲表達對演奏者之欣賞，相信以上表現與二年級學生年紀太小、對音樂會曲目未感興趣有關。建議明年如果仍會安排二年級學生欣賞音樂會，教師宜於音樂會開始前向學生強調遵守音樂會禮儀之重要性。

（5）體育科

5.1 透過不同的校本體育活動，增強學生自我管理能力。

成就：

- 本學年於午息開展的體育活動，約有六成學生參與，此活動令學生有更多運動的機會。學期末開始試行晨跑活動，成效良好，將於明年繼續推行。此外，五成以上四至六年級學生參與班際競技比賽，氣氛良好。本學年校隊共有十三隊，每星期訓練節數達二十次，更引入壁球及網球班，讓學生認識及接觸不同的運動，並學習管理好球拍用具。
- 本學年體育科增加了不少活動，學生不但有更多機會做運動，亦有機會培養自我管理能力。部分學生能好好運用自己時間，更認真學習，以應付課後訓練或午息活動。在體育老師的指導下，校隊訓練的學生對於自我管理的要求更高。

反思：

- 雖然午息活動已清楚訂立常規，但由於舉辦時間尚短，故未能為學生建立起常規。不過協助午息活動的運動大使，不但能協助同學學會自我管理，而且亦令自己成長不少。
- 課後活動及訓練方面，由於學校場地已飽和，建議繼續向學生推廣社區其他機構舉辦的體育活動。在校隊訓練方面，本學年已見進步，將來可以考慮建立更加良好的校隊訓練形象。

（6）圖書組

6.1 培養學生的責任感。

成就：

- 圖書館透過鼓勵學生準時還書從而培養其責任感，在此方面可以說

是達標的，70%以上的學生都能在到期前歸還書籍，學生亦知道及明白準時還書的重要性，所以大部份同學皆能準時還書。至於與其他科組合作方面，問題亦不大，在進行活動或比賽時，同樣可以帶出準時還書的訊息。

反思：

- 舉辦活動或比賽乃作為一種宣傳方法，鼓勵學生準時還書，然而責任感的培養需假以時日，還需不斷提示學生。同時，亦要讓學生了解到責任感的重要性，他們才會慢慢變成習慣，這真得需要時間與空間。在這事事講求效率及效果的氛圍下，要慢慢培養真得有些困難。

6.2 透過不同的校本圖書活動，增強學生守規及自我管理能力。

成就：

- 大部份圖書管理員及閱讀大使皆能盡其職份，他們願意犧牲休息時間去為同學服務，不論他們動機如何，這種犧牲精神已經值得讚賞。這些學生若能持續地服務他人，以「不以役人，乃彼於人」的心態貢獻社會，香港的未來必定能更和諧。
- 同學們都能自覺地於閱讀後把圖書放回原位，在這方面，中、高年級學生較容易辦到，即使忘記，只需稍加提示便能做好，相信經過一年各方面的訓練，大部份中、高年級學生亦知道圖書館的要求，這點可算理想。

反思：

- 圖書管理員及閱讀大使缺席原因，主要是被老師懲罰，這方面最常出現在幾位圖書管理員及閱讀大使身上。他們可能因成績欠佳或不守規矩而受懲罰，以致無法當值。雖然他們不想缺席，但又不能不受罰。他們已盡力找其他人頂替，但有時也未必如願。此外，部份低年級學生，特別是一年級學生，真的要不斷提示才能把圖書放回原位。圖書館主任需在未來加強對低年級在這方面的培訓。

6.3 在圖書課中加強自律守規的訊息。

成就：

- 在過往兩年，圖書館在課堂中已不斷加強學生要自律守規的訊息，

讓學生明白若所有人都能自律守規，這個社會必定能更和諧。圖書館肩負起部公民教育的課題也是責無旁貸的，圖書館利用圖書帶起或切入這個話題也較容易引起學生共鳴，再加上這個課題也在其他科目中不斷講述，同學在耳濡目染的情況下，也會有所理解與遵行。

反思：

- 學校從小教導學生做事要顧及他人，用完物品要放好，不要在公眾地方喧嘩，這些老師都不厭其煩地一一講述。然而，部份學生仍然是公然在圖書館呼喚朋友，把圖書亂放，甚至是把受歡迎的圖書藏起來。這可能與其學生平日家庭教育有關，亦有可能是他們眼見社會上的成人與他們所學到的一套完全背道而馳，他們有樣學樣也不足為怪！學校作為學生的心靈培育場所，亦為社會敗壞最後一道防線，作為老師真得要做好本份，示範何謂自律守規，好讓我們的下一代仍能在正確示範下有所跟從。

（7）課外活動組

7.1 培養學生的責任感和守規的態度。

成就：

- 課外活動組希望透過各項課外活動，學生能明白進行興趣小組上課時集隊的規則，能整理使用過的用具，培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。
- 根據問卷調查，有 78.3%活動導師認為興趣小組進行期間，學生能按老師的指示守規矩，並完成活動；有 17.4%活動導師認為興趣小組進行期間，大部份學生能按老師的指示守規矩，並完成活動。另外，有 82.6%活動導師認為興趣小組結束後，全部學生能收拾整齊隨身物品及公用物品；有 17.4%活動導師認為興趣小組結束後，大部份學生能收拾整齊隨身物品及公用物品。
- 由此可見，學生能在興趣小組上課期間，按老師的指示守規矩，並完成活動。另外，學生亦在完成活動後，懂得收拾好私人物品，更協助導師收拾使用過的用具。

反思：

- 有小部份學生進行興趣小組上課前集隊時，當老師不在場的時候，

未能夠有秩序地等候老師來上課，自律性未夠。

- 在興趣小組課中，應提醒老師再強調進行興趣小組課的目的，除了讓學生學習不同的興趣活動外，最重要的是透過進行課外活動，達到教育目的。建議在不同場合中，如周會、早會，老師要講述在不同場所應遵守的規則，了解行為背後的後果，及明白遵守規則的重要性。從中培養學生的公德心，以及自律和愛護公物。

7.2 透過不同的校本課外活動，增強學生自我管理能力。

成就：

- 透過活動前的指導，包括簡介會，派發活動注意事項，令學生知道參與校外活動要遵守場地規則，如學校旅行、陸運會、畢業營等。根據問卷調查，所有老師都認為學生參與校外活動能遵守場地規則。由此可見，學生已明白遵守場地規則的重要性。

反思：

- 在保持場地整潔方面，學生尚有改善的空間，因為活動後學生未能妥善清潔場地。建議加設獎勵，鼓勵學生保持環境清潔。

(三)我們的學與教

成就：

- 2016-2017 持分者問卷調查，「我對教學的觀感範疇」中，84.6%教師表示同意本校教師經常教導學生學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等。90.4%教師表示同意自己經常與學生檢討他們的學習情況，讓他們知悉學習表現和進展。96.2%教師表示同意自己在課堂上，經常向學生提問不同層次的問題。90.4%教師表示同意自己在課堂上，經常讓學生主動探索和建構知識。96.1%教師表示同意自己在課堂上，經常因應學生的學習進度調節教學內容和策略。問卷中，88.5%教師表示同意自己在課堂上，經常安排不同的學習活動，例如小組討論和口頭報告等 96.2%教師表示同意自己的課堂氣氛良好。從問卷數據看來，大部份教師均對教學的觀感表示滿意。

反思：

- 2016-2017 持分者問卷調查，「我對教學的觀感範疇」中，有 75.3%學生表示同意本校教師經常教導學生學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等，與教師數據相差約 10%。另外，77.3%學生表示同意老師經常指出自己的學習進展和問題，與教師數據相差約 12%；73.2%學生表示同意課堂上，老師經常讓自己我們探索問題，與教師數據相差 15%以上。
- 問卷中， 67.8%學生表示在課堂上，老師經常安排學習活動，例如小組討論和口頭報告等，顯示教師仍可增加課堂學習活動的頻次，以協助學生學習。
- 只有 68.6%學生表示同意在課堂上，老師經常鼓勵自己，表示教師在指導學生學習時，仍可多加鼓勵，或為學生提供正面及積極的點評。
- 只有 67%學生表示同意老師經常為自己安排課堂以外的學習活動，如專題研習周、參觀、田野考察等，教師可把握不同之學習活動去提升學生全方位學習的成效,免得學生(尤其初小學生)把課堂以外的學習活動當作另一次旅行或活動日，例如優化活動期間之資料搜集任務，或活動後之跟進分享部份。
- 68.7%學生表示同意課堂上，老師的問題具啟發性，大部份學生均感到老師在課堂上的提問能啟發自己學習，惟由於學生的能力及理解力均有差異，高小學生尤其明顯，故教師在協助學生學習不同的思維策略的同時，亦需要就學生不同班別，不同學科學習時之學習多樣性。
- 在我對學生學習的觀感範疇中,只有 52.8%教師表示同意學生對學習有濃厚的興趣；只有 52.3%家長同意自己的子女對學習有濃厚的興趣，這表示出在教師及家長眼中，約有一半學生對學習有濃厚的興趣，這方面仍可加強。
- 只有 30.2 %教師，60.8%學生及 43.5%家長同意學生(或自己的子女)能自動自覺地學習。從問卷調查的數據反映出在教師及家長眼中，學生大多未能自動自覺地學習。

- 在學生對學習有自信這項目上，只有 34%教師表示同意；57.2%學生表示同意自己對學習有自信；52.2%家長同意自己的子女對學習有自信。
- 至於學生能否經常認真地完成課業這項目上，49.1%教師，即超於一半教師同意學生經常認真地完成課業；69%學生表示同意自己經常認真地做功課；55.7%家長同意自己的子女經常認真地做功課。
- 在學生是否喜愛閱讀之項目上，49.1%教師表示同意學生喜愛閱讀。60.8%學生同意及 45.1%家長同意自己的子女經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等。
- 在學生經常運用不同的資源在學習上這項目中，49.1%教師表示同意學生經常運用不同的資源學習，例如互聯網、圖書館等；59.4%學生表示同意我懂得運用學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等。
- 至於學生能否懂得訂立自己的學習目標方面，只有 57.9%學生表示同意自己懂得訂立自己的學習目標。
- 在促進學習的評估方面，57.1%學生表示同意自己經常藉著測考成績和老師給予的意見，如習作評語、課堂表現等，檢討我的學習。
- 綜合 2016-17 持分者問卷以及主科(即中、英、數及常科)檢討報告顯示，本校學生在學與教上均有一定基礎，唯學習主動性、自信心及靈活性仍需要加強，而且，教師亦需要提升學生學習的能力及策略以應付未來社會需要，故需要在課堂上加入學習活動及在課程上加入獎勵以鼓勵學生主動學習。
- 於 2017-18 年，課程發展的計劃宜以提升教師對思維教學的培訓，加強教師教學能量為首要發展重點，輔以優化恆常進行之課程項目包括教師專業培訓、各類觀課、共同備課及互觀；再加上因應教育局而需進行規劃或重整之課程項目，如統整 STEM 課程，聯繫有關科目元素、重新規劃資優教育及深化藝術教育等。

(四)我們對學生成長的支援

成就：

- 15-18 年度三年計劃主要關注事項為推動關愛文化。今年度本校推動能力較強之同學協助有需要之同學，推動同儕互助文化，加強學生對小組工作之承擔，延續校內的關愛文化。
- 本組在校推行異質分組及合作學習，為進一步加強學生對小組工作之承擔，發揮互相合作精神，建立共融文化。各班會進行異質分組的教學模式，並鼓勵同學在小組內擔任不同任務。本組於三年計劃內之「異質分組」及「最佳拍檔活動」已成為恆常活動，由班主任協助每班學生組成二人小組，鼓勵同學互相幫助，鼓勵能力較強之同學主動協助有需要之同學，提升學生掌握學習技巧的能力，老師會定時給予獎勵及表揚。所有老師同意在班內之互助文化已大致建立很完善，同學亦樂意及主動協助班內有需要之同學。
- 為加強學生在小組工作之承擔，本組鼓勵老師推動學生在組內擔任不同任務，以發揮所長。各班中設立更多服務生的職務，如班長、科長、組長、值日生、(班)午膳大使、(班)IT 服務大使、通告長、清潔長、手冊檢查員、轉堂領讀員、(班)護花之星、壁報長、課室日誌長/檢查員、(班)課室圖書管理員、(班)課保服務生、簿櫃整理員、窗台管理員等，讓學生更多機會表現自己。根據老師問卷顯示，所有老師同意能力較強學生已能協助有需要之同學掌握學習技巧，及同意需要協助之學生願意接受同學協助。另外，學生問卷顯示，94%能力較強的學生同意自己能協助有需要之同學掌握學習技巧，99%能力較弱的學生同意自己有接受同學的協助。此外，根據持份者教師問卷調查，老師對學生成長支援的觀感，其中有 86.8%老師同意學校能提供足夠的機會讓學生發揮領導才能。由此可見，在三年計劃內學生支援組在推行小組承擔文化中，現階段之成效比預期中理想。
- 為加強推動同儕互助文化，在校內進一步增加言語小老師計劃的參與人數，鼓勵高年級同學參與義工服務，協助較低年級同學。小一愛心大使，給予機會讓更多有特殊需要的高年級學生表現自己，協助低年級同學進行午息，照顧學弟及學妹。根據問卷顯示，71%四至

六年級同學參與相關義工服務，積極協助較低年級同學。

- 為鞏固本校重點發展項目培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質；協助訓輔組增強學生自我管理的能力，本組安排老師出席由教育心理學家舉辦的「提升學生的自我管理能力」培訓講座。所有老師一致認同講座之內容，讓老師掌握到各種教導學生自理自律的技巧，這亦促使訓輔組本年度計劃有明顯成效。

- 在支援學生方面，為提升老師及家長了解學生需要及支援學生學習表現，加強支援小一學生入學適應。本年度教育心理學家與小一中文科任老師協作進行小一學生習困難小組訓練；家長方面，教育心理學家及言語治療師分別舉行「如何協助子女適應小一生活」及「如何提升子女學習能力之家長講座」、「認識言語治療及提升說話技巧家長講座」。同時，並與訓輔組一起舉行小一愛心大使計劃，鼓勵高年級學生協助小一學生面對及適應新的學習環境。

- 本組在照顧學生差異工作方面，採用了多項措施，包括申請學生支援津貼、分階段為小一學生進行「小一識別」及舉行特別個案會議；為配合課程發展需要，為有特殊教育需要學生按需要作出課程調適、作業簿調適、評估調適及撰寫個別學習計劃；本組於課後為有特殊教育需要學生按需要提供中文、英文或數學毅進組；又因應學生特別需要，本組增加對外機構合作，安排專業社工到校及相關專業人士，舉行社交訓練小組、專注力訓練小組、學習困難小組、中文讀寫訓練小組予各級學生。本組亦透過申請「加強言語治療津貼」，外購言語治療服務，協助有言語障礙學生改善其言語溝通能力，又舉辦學生義工訓練及家長工作坊，促進學生及家長對學生言語問題的認識。在照顧資優學生方面，本校已重新整理各科組之資優政策及架構、整理資優學生名冊、建立資優學生報告存檔、收集支援資優學生的資源、推薦報讀校外資優課程及參加校外比賽等。本組配合各科組，發展課程及學生活動，本年度資優活動重點發展中、英、數及視藝方面之培訓課程。整體而言，在各項照顧學生個別差異工作上，老師一致認同相關工作，反應理想；學生亦認同相關工作對他們有幫助；而大部份家長都願意配合學校相關工作，出

席學校講座、工作坊、活動等，有特殊教育需要之學生家長對學校提供的支援措施感到滿意。

- 為讓老師及學校輔導人員能了解及查詢有特殊教育需要學生的現況，本組亦建立有系統有特殊教育需學生資料庫，並將有關學生資料定期輸入教育局特殊教育資訊管理系統；而本組成員、班主任及科任老師亦會按需要與教育心理學家、學生輔導人員、言語治療師、教育局特殊教育支援主任、教育局言語及聽覺服務組督學、職業治療師等，舉行個案會議，部分會議亦會因應需要邀請家長出席。

反思：

- 現時各班都以異質分組模式上課，各級均有實行小班教學，全校能力稍遜之班別人數相對較少，更有效照顧有特殊學習需要之學生。同時，老師在課堂常運用小班教學技巧，優化課堂教學法，提升學生學習興趣。對個別有需要的學生，給予適當調適計劃，改善學生學習能力。
- 在加強推動關愛文化方面，本年除鼓勵能力較強之學生照顧能力稍遜之學生及加強學生在小組工作之承擔外，本組增設高年級學生參與義務工作的人數，以不同模式協助較低年級同學。參與義務工作之同學亦不限於能力較強之同學，例如言語小老師有部分學生曾接受言語治療或參加學生支援小組，亦有部分學生本身也是有特殊教育需要，包括讀寫障礙及自閉症等高年級服務生。他們願意突破自己的障礙去幫助低班同學，自信心得以大大提升，表現亦十分理想。從中建立優良跨級關愛文化及朋輩關係，秉承學生之承擔文化，延續學長學弟薪火相傳之理念，高年級學生亦主動反映希望日後能繼續參與相關協助學弟之活動。
- 展望明年，本組會繼續推動關愛及同儕互助文化，提升學生承擔精神，推動共融文化，讓不同能力之學生亦能承擔任務，建立自信，發揮所長。

(五)學生表現

5.1 全港性系統評估成績

5.1.1 中文

本年度本校三年級學生沒有參與全港系統性評估試驗計劃，全港六年級學生則暫停一年不用參與評估，因此本年度本校沒有三、六年級全港性系統評估中文科數據。

5.1.2 英文

本年度本校三年級學生沒有參與全港系統性評估試驗計劃，全港六年級學生則暫停一年不用參與評估，因此本年度本校沒有三、六年級全港性系統評估英文科數據。

5.1.3 數學

本年度本校三年級學生沒有參與全港系統性評估試驗計劃，全港六年級學生則暫停一年不用參與評估，因此本年度本校沒有三、六年級全港性系統評估數學科數據。

5.2 學生在學業以外的表現

5.2.1 體適能方面

根據校內進行之體適能測試，分辨校內三、六年級男女學生之身高體重比例，是否處於可接受之範圍 (為「按身高體重比例的中位數」之 80%至 120%，而比例之中位數可於以下網址找到：http://www.cuhk.edu.hk/proj/growthstd/chinese/gs_usin1.htm)，得出以下結果：

年級	年齡	性別	合格比率	年級	年齡	性別	合格比率
小三	8 歲	男	51.9	小六	11 歲	男	61.8
		女	59.6			女	57.9
	9 歲	男	61.5		12 歲	男	54.5
		女	72.7			女	75.5

* 所有年齡及資料，均以進行體格測試日期為準

- 總計所有三年級男女學生身高體重比例，達合格比率之學生平均超過 57%，這是因為三年級學生較少參與體育活動。建議下學年引入更多體育活動，增加學生的運動量。另外，部分學生有過輕的情況，建議老師多教導學生均衡飲食的重要性。

- 總計所有六年級男女學生身高體重比例，達合格比率之學生平均接近 60%，可能此年齡組別之學生因為應付報分試而較少運動，亦較常於小息時段買

零食(小食部會於小息時段運送食物飲品到樓層售賣)，建議學生於日常及體育課時多運動和少吃零食。

5.2.2 課外活動方面

- 根據問卷調查，有 75.4%學生及 79.9%家長認為自己和子女積極參與課外活動，透過參與學校的課外活動，能獲得更多的學習機會；有 88.7%老師認為學校積極鼓勵學生參與課外活動，92.5%老師認為學校的課外活動能擴闊學生的學習經歷。

- 在興趣小組方面，學校會安排學生每星期上兩節興趣小組課，共有八十六個興趣小組，每位學生都可以參加兩個興趣小組。學校提供多項課外活動，聘請校外導師帶領部份活動，令學生可以發揮其專長，有所裨益。同時，學校向其他機構借用器具，包括扯鈴、閃避球、滾軸活動器材，令學生可以嘗試參與不同項目的活動，以發展其不同範疇的多元智能，從而培養出積極、認真、負責任的態度。

- 在校外表演方面，積極參與校外社區團體的表演活動，本年度共有十次，分別有天水圍北分區委員會、天水圍居民服務協會、天水圍婦聯協會、元朗民生服務處、悅恩居民服務聯會等團體，令學生可展示學習成果，增加表演機會，增加自信心，亦可讓學生服務校外機構。

- 在課後活動方面，組別包括有羽毛球、功夫、乒乓球、拉丁舞、「我是程式設計師」電腦創作課程、珠心算、跆拳道、軍鼓、中樂、花式跳繩、劍橋英語考試課程等多項組別，而且與康文署合辦訓練班，有小型網球班、乒乓球班、體育舞、欖球。這些與康文署合辦訓練班能令學生接觸更多類型的活動。透過參加課後活動，可提升學生的自信心，組織能力，人際技巧，領導才能及責任感。

- 在境外學習活動方面，2016 年 12 月 9 至 10 日「廣州之西式建築及其歷史文化學習活動」，對象為四年級學生，參加人數為 40 人；2017 年 3 月 2 至 4 日澳門交流團，對象為五年級學生，參加人數為 40 人；2017 年 5 月 26 至 27 日深圳姊妹學校交流活動，對象為六年級學生，參加人數為 40 人。這些遊學團可以擴闊學生的視野，豐富學生的人生閱歷，增強他們的主動性，訓練獨立能力、自主理財能力，使他們自己學會和思考怎樣與人合作。

- 在校外獎項方面，本校學生校外獲獎無數，尤其幼童軍、中文朗誦、英詩集誦、舞蹈組、欖球隊等表現突出。獎項包括第六十八屆香港學校朗誦節，小學二、三年級英詩集誦季軍；第六十八屆香港學校朗誦節 (普通話詩詞集誦)季軍，以及多項個人獎項；香港童軍總會新界地域 2016 年優異旅團獎勵計劃地域總監特別嘉許狀區及總監嘉許銀獎；第三十九屆元朗區舞蹈比賽金獎；第三十一屆屯門區舞蹈比賽金獎；元朗區青年節青少年拉丁舞蹈比賽多項冠軍；十八區精英公開賽兒童及青少年拉丁舞多項獎項等。

5.2.3 情意及社交方面

本年度本校學生出席情況如下：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
出席率	97.9%	98.3%	98.5%	98.3%	98.6%	98.9%

- 本年度學生之出席率表現理想，各級學生之出席率均高於 97%。跟去年同級比較，除二年級、三年級及六年級外，各級之出席率比去年下降 0.2%至 0.3%；此外，同一級學生與去年之出席率作比較，除四年級及五年級外，各級學生亦有上升之情況。本年度四年級有一名學生因腦腫瘤須長期住院，故有多於一半上課時間未能就學。校方亦於學生手術後，作多項安排及調動，好讓學生重新適應校園生活。整體學生之出席率亦由往年之 98.5%稍微下降至本年度之 98.4%。

- 從 APASO-II 調查所得，大部分學生的「學校生活質素」理想。學校能提供不同學習經歷及機會，讓學生之成就感得以提升，所以學生在學校之整體滿足感理想。學生之負面情感之平均值仍稍高於全港常模，仍有改善空間。過去一年訓輔組透過早會故事、榮譽卡及各類獎勵計劃確能加強學生之責任感和守規的態度，未來仍須繼續努力強化學生正面行為，同時弱化負面行為。

- 在社群關係方面，學生能與朋輩建立良好關係，大部分學生能關愛別人及尊重別人。從持分者問卷所得，83%教師、78.5%家長及 74.7%學生認同學校能發展學生與人相處之技巧；根據持分者問卷，師生關係之平均值已由去年之 3.04 上升至本年度之 3.08，可見過去一年班級經營活動及班際比賽，能有效建構良好師生關係。

- 本年度關注事項一為透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力。思維能力除了包括批判性思考，當中亦包含解難能力；解難過程中，少不免需要創意思考。從學習能力的問卷所得數據，本校學生有明顯進步。各科組間仍須互相效力，並引進空間，方能提升學生思維能力。

- 本年度關注事項二為培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。本年度透過榮譽卡、欣賞你、自理自律 Super Kid、BINGO 目標我做到、星章獎勵計劃及不同形式的學生講座，讓學生學會自律及自我管理的能力，經過兩年時間的培養，學生自我管理的雛形已形成。明年老師仍須努力培養學生這方面的能力，由內而外生，好讓這種能力能成為他們生活中的良好習慣。

- 總而言之，本年度本校推行之活動有助培養學生自律及自我管理之能力。明年學期末亦會運用 APASO-II 了解學生各方面之情況，以協助學校追蹤學生之改善情況。

(六) 財務報告

	收入($)	支出($)
承上結餘(政府資助及學校津貼)	5,441,519.13	-
I. 政府資助		
(1) 營辦開支整筆津貼		
(甲) 一般範疇		
1. 一般範疇綜合津貼	1,336,981.23	1,434,702.76
2. 修訂行政津貼	1,596,360.00	1,320,673.94
3. 資訊科技綜合計劃	407,768.00	235,700.71
4. 新來港學童校本支援計劃	54,291.00	41,040.00
5. 小學全方位輔導服務津貼及(額外津貼)	804,296.00	663,386.34
6. 學校發展津貼	718,991.00	798,076.80
7. 成長的天空	110,141.00	106,494.00
8. 加強言語治療津貼	157,686.00	132,138.00
小結：	5,186,514.23	4,732,212.55
(乙) 特殊範疇		
1. 整合代課教師(IMC)	980,068.50	1,184,788.50
2. 家校合作事宜委員會	5,267.00	5,267.00
3. 學習支援津貼	1,496,025.00	1,373,928.00
4. 課後學習及學生資助	341,550.00	386,200.00
5. 支援非華語學生津貼及課後中文延展學習計劃	50,000.00	50,000.00
6. 差餉	293,000.00	293,000.00
7. 關愛基金午膳津貼	573,542.50	502,413.50
8. STEM 教育一筆過津貼	100,000.00	15,190.70
小結：	3,839,453.00	3,810,787.70
II. 學校津貼(一般津貼)		
(1) 堂費	-	-
(2) 捐款	-	-
(3) 籌款	-	-
(4) 具特定用途的收費(包括空調電費)	416,187.00	404,362.14
(5) 課後活動及制服團隊	199,456.37	219,188.20
(6) 其他收入	59,302.60	64,891.80
小結：	674,945.97	688,442.14
學校年度總盈餘	469,470.81	
學校年度終結總盈餘	5,910,989.94	

截止日期：2017 年 7 月 7 日

(七)回饋與跟進

- 本年度為「透過優化課堂教學及課業設計，提升學生思維能力」關注事項周期之第二年，教師藉各科課堂設計及共同備課均稍有成效，學生亦見積極參與；明年宜加強教師在提升學生思維能力上的專業培訓，深化教師提問技巧，並盡量利用小班教學之優勢，加強課堂上以強帶弱之學習活動，務求利用學生間之互動，以提升更多學生之思維能力或掌握不同的思維方式。另外，為了繼續優化課堂教學及課業設計，明年亦加強主科(中英數常)共同備課之頻次，讓同級教師藉定期之共同備課，處理學生難點、設計思維教學重點及編排學生互動學習活動，好讓學生思維能力得到提升。

- 本校今年重點發展項目(二)是培養學生自律及自我管理的能力，強化學生的正面態度，提升個人素質。此項目實行的主要活動在訓輔組、德育及生活教育組、課外活動組、圖書組、視覺藝術科及體育科等推行。從各科組報告中顯示，學生的表現是有改善的，但重點是需要使學生在生活中能養成這些良好的習慣，惟有些學生在個別活動中表現的行為流於表面，所以老師明年仍須努力培養學生這方面的能力。同時，在學生持分者問卷調查中，「我對學生成長支援的觀感 :同學能自律守規」中，數據亦顯示「非同意及同意」與「中立」，分別是 52.1%及 36.5%，雖然數字只屬一般，但是數字趨向正面佔較高。此外，在推行活動時，並需留意各組活動的整合，使教師專注活動效能，避免加重老師繁複的行政工作。總結本年度整體學生在這方面的表現，通過策略性的知識傳授、適切的推廣活動及豐富的獎勵回饋，加強學生在自律及自我管理方面的能力。在整年推行過程中，能夠延續上年度有關科組的策略和活動，依然能夠保持目標的持續性。

- 總而言之，在踏入三年校本關注事項計劃的第三年，學校需要根據過去兩年的實施情況，在一定基礎上繼續優化課堂教學及課業設計，藉此提升學生思維能力。另外，學校亦需要再根據各科組的數據，針對不同學生的需要，在各科組共同努力下，希望最終可以培養出學生有自律及自我管理的能力，藉此強化學生的正面態度，提升他們的個人素質。